ANUL III. — Nr. 818. EDIȚIA A DOUA DUMINICA, 5 MAI 1891

NUMĔRUL 10 BANI

ABONAMENTELE
ÎNCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CAREI LUNI
și se plătesc tot-d'a-una 'nainte

În Bucureștĭ la casa Administrațieĭ
Din *Județe* și *Străinătate* prin mandate postale.
Un an în țară 30 lei; în străinătate 50
Șese lunĭ » 15 » » » 25
Treĭ lunĭ » 8 » » » 13

Un număr în Streinĕtate 15 banĭ

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEAZĂ

Adevĕrul

Să te ferești, Române! de cuĭb streĭn în casă.
V. Alexandri.

NUMĔRUL 10 BANĬ

ANUNCIURILE
Din BUCURESCI și JUDEȚE se primesc NUMAI la ADMINISTRAȚIE.
Din STREINĔTATE, direct la administrație și la toate Oficiile de publicitate.
Anunciurĭ la pagina IV . . . . 0.30 b. linia
» » » III. . . . . . . 2.— leĭ »
» » » II. . . . . . . 3.— leĭ »
Inserțiunile și Reclamele 3 leĭ rândul.
LA PARIS, ziarul se găsește de vênzare cu numĕrul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANI

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

MOARTEA LUI ION C. BRATIANU

București, 4 Maĭ 1891

Ion C. Brătianu nu maĭ este.

După lungĭ suferințĭ, el s'a stins noaptea trecută la Florica sa iubită.

Maĭ la vale vom da biografia sa. De altmintrelea care Român nu o cunoaște? Numele luĭ Ion Brătianu nu este oare legat de faptele cele maĭ însemnate ale istorieĭ noastre contimporane?

În fața unuĭ mormênt încă deschis patimile trebue să tacă!

Orĭce ar fi greșit Ion Brătianu în viața sa, nimenĭ nu poate contesta că el a fost un patriot, un bun Român.

Țara pierde în el pe unul din fruntașiĭ seĭ, partidul liberal pe șeful sĕŭ autorizat și venerat, familia sa pe un părinte model.

Chiar adversariĭ seĭ ceĭ maĭ crâncenĭ trebue să recunoască integritatea sa personală.

Ion Brătianu a putut să comită erorĭ politice; mulțĭ s'aŭ folosit împrejurul luĭ; el însă a rĕmas cinstit.

Istoria imparțială și desbrăcată de pasiunile momentuluĭ îl va pune fără îndoială în rîndul acelora carĭ aŭ luptat și aŭ suferit pentru propășirea neamuluĭ românesc.

Ion Brătianu a făcut parte din fruntașiĭ generațiuneĭ generoase și patriotice din care a eșit în Moldova și în Valahia acea pleiadă de bărbațĭ căror România datorește regenerarea sa.

Țara vede cu durere cum ramurile arboruluĭ din 1848 cad una câte una, plătind fie-care tributul sĕŭ natureĭ, dar se mângăie vĕzênd că din rădăcina luĭ aŭ crescut și înfloresc lăstarele naționalităței și ale libertăților noastre.

O jumĕtate de veac a luptat și a muncit Ion Brătianu pentru țară și astăzĭ el moare amărît în fața ingratitudineĭ Aceluia căruia i'a pus pe cap o coroană regală.

Urmările politice ce va avea dispariținea șefuluĭ necontestat al partiduluĭ liberal nu se pot încă prevedea.

Succesiunea politică a unuĭ bărbat care a jucat un rol atât de covârșitor, este o sarcină grea.

Fără îndoială partidul liberal va trece prin o criză; dar, or cât de însemnată și de legitimă ar fi autoritatea unuĭ om, viața saŭ moartea unuĭ mare partid nu poate atârna numaĭ de dînsul.

Nu e încă momentul de a trata pe larg această cestiune.

Astă-zĭ nu putem de cât să luăm și noĭ parte la durerea adâncă ce a cuprins națiunea întreagă pentru moartea unuia din fiĭ seĭ ceĭ maĭ iluștri.

Faptele publice ale luĭ Ion C. Brătianu vor fi de sigur apreciate în mod deosebit, din punctul de vedere politic; un lucru rĕmâne însă sigur:

Numele luĭ Ion C. Brătianu face parte de drept din Panteonul român!

Adevĕrul.

Moartea luĭ I. C. Brătianu

Iată telegrama care ne aduce această tristă știre.

„VOINȚA NAȚIONALĂ"
București.

Azĭ, Sâmbătă 4 Maĭ, la treĭ ore și cincĭ minute dimineața, a încetat din viață D. I. C. Brătianu, înconjurat de soția, copiĭ și gineriĭ seĭ, de D-niĭ Dumitru Brătianu și Gr. T. Brătianu, de doctorul Assaky, de D-niĭ D. Sturdza, Eugeniu Carada și G. C. Cantacuzino.

Ilustrul bărbat de stat s'a stins dupe o suferință de zece zile.— Cu dênsul dispare omul de secole cel maĭ ilustru în istoria și politica Țăreĭ.

Cantacuzino.

Un Pamflet Dinastic

Un scrib, de cea maĭ vulgară specie, care nu a avut curajul a iscăli turpitudinile sale, a publicat sunt câte-va zile o broșură intitulată: *Un pătrar de secol.*

Șase-spre-zece paginĭ pline de cea maĭ scârboasă slugărnicie față cu Streinul Incoronat, căruia politicianiĭ noștri îĭ pregătesc o serbare oficială cu baniĭ storșĭ din sudoarea sĕracului.

Instrucțiunea publică și armata, condeiul și spada, emanciparea poporuluĭ și liberarea patrieĭ; acesta era programul cu care tînĕrul Principe Carol I, urcă treptele Tronuluĭ Românieĭ, zice în broșura sa acest salariat al condeiuluĭ.

Instrucțiunea publică: — Dar ce a făcut Streinul de pe tron pentru instrucțiunea publică? In care împrejurare s'a vĕzut intervenirea Sa bine-făcătoare pentru școala națională?

Scribul dinastic susține că ceĭ 12,000 galbenĭ, promișĭ de Dînsul în 1866, aŭ fost dațĭ pentru înființarea școaleĭ Normale Carol I.

Aceasta este o minciună grosolană. Carol I a dat 60,000 leĭ din banii — pe carĭ Părintele Sĕŭ îĭ dăduse la venirea Sa în țară, — pentru a contribui la înființarea școaleĭ normale Carol I.

Această sumă neînsemnată nu are nimic a face cu ceĭ 12,000 galbenĭ, promișĭ din *lista Sa civilă*.

Acesta-ĭ adevĕrul.

Azĭ Carol I nu numaĭ că nu dă un ban pentru școală -- de ajutor moral nu maĭ vorbim — dar când vin eleviĭ școaleĭ normale Carol I ca să'L felicite de anul noŭ saŭ de paștĭ, El pune să li se împartă câte o gogoașă!

Iată cum patronează Carol I școala națională.

Armata.—O! de armată nicĭ nu maĭ e vorbă. Carol I în ziua veniriĭ Sale în țară a căutat să întineze armata resplătind pe militariĭ trădătorĭ și făcêndu'șĭ dintr'înșiĭ garda Sa de onoare.

Armata a fost și este mereŭ batjocorită de locotenentul prusac, care acum 25 de anĭ a părăsit cazarma germană pentru a veni să facă gheșefturĭ în România.

De armată vom vorbi maĭ pe larg în ziua de 10 Maĭ.

In sfârșit: *emanciparea poporuluĭ și liberarea patrieĭ* formează culmea cinizmuluĭ reptileĭ, care și-a luat ingrata sarcină de a glorifica pe Carol I.

Carol I și *emanciparea poporuluĭ!* O batjocură și tristă și infamă. Carol I, care de 25 de anĭ lucrează pentru a stinge în poporul român orĭ-ce scântee de deșteptare; Carol I, care a prădat poporul de 12 moșiĭ; Carol I, care despoaie pe țăranul român pentru a sătura lăcomia nemțească, El a emancipat poporul?!

Acela care a avut tristul curaj de afirma negru pe alb o asemenea enormitate nedemnă de un român, este orĭ nebun, orĭ mișel.

Liberarea Patrieĭ? Ce să zic? Cine robește nenorocita noastră Patrie de 25 de anĭ tuturor speciilor de nemțĭ de cât Carol I?

Cine ne-a subjugat maĭ rĕŭ și maĭ fără milă de cât Dînsul? Și Luĭ să-I mulțumim pentru liberarea Patrieĭ?

Nu vezĭ, reptilă nenorocită, că nu maĭ e chip de discutat cu tine?

Al înșirat atâtea minciunĭ grosolane și nedemne, în cât nu pot să te cred român. De sigur eștĭ o conștiință avortată într'un moment de aiurare, de către vr'un pribeag de la capătul lumeĭ. Și atuncĭ.... e de prisos să staŭ de vorbă cu tine.

Te plâng, scuip și... trec înainte.

A. V. B.

??

Astă-zĭ D. Lascar Catargiu, primministru al M. S. Domnitoruluĭ, Carol I la 1866 face parte din cabinet.

Il întrebăm dar:

Ce se face cu ceĭ 12.000 galbenĭ dăruițĭ de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministruluĭ de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul" cu Nr. 118?

Care este așezământul de binefacere înzestrat cu această sumă?

Dacă baniĭ s'aŭ capitalizat, cât reprezintă astă-zĭ suma dăruită?

Biografia luĭ Ion C. Brătianu

Ion Brătianu s'a născut la 1822 în București. La vîrsta de 16 anĭ intră în armată și după treĭ anĭ pleacă la Paris pentru a'șĭ complecta studiile (1841).

El urmă cursurile școaleĭ politechnice, apoĭ la Collège de France, învĕțênd în acelaș timp istoria, economia politică, arta militară, etc.

După revoluția din Fevruarie, el pleacă în grabă la București, unde fu unul din membriĭ ceĭ maĭ înfocațĭ aĭ comitetuluĭ revoluționar și deveni unul din ceĭ patru secretarĭ aĭ guvernuluĭ provizoriŭ. El era unul din șefiĭ partiduluĭ, care combătea de o potrivă protectorarul Rusieĭ și suzeranitatea Porțeĭ și aspira să facă din România un stat democratic independent.

Ministru al polițieĭ sub locotenența domnească, el fu proscris după ziua de 21 Septembrie și se întoarse în Franța, unde publică maĭ multe broșurĭ și scrierĭ periodice, maĭ ales în 1855, un *Memoriŭ asupra imperiuluĭ Austrieĭ în chestia Orientuluĭ.*

In timpul acesta el era închis în casa de sănătate a Dr. Blanche, în urma uneĭ sentințe a tribunaluluĭ corecțional din Paris, care'l condamnase la treĭ lunĭ de închisoare și 3000 francĭ amendă pentru depozit de presă clandestină (Septembrie 1853), după ce fusese achitat de jurațĭ. Liberat, el se întoarse în Iulie 1856 cu fratele sĕŭ în țară și fu ales îndată deputat în divanul *ad-hoc*, unde se distinse ca orator.

Chemat de maĭ multe orĭ la putere, el ocupă în ministerul Catargiu portofoliul finanțelor, pe care'l avu din noŭ la 1868.

El se retrase din viața publică la Ianuarie 1870.

Proclamarea republiceĭ în Franța în luna Septemvrie a aceluĭ an, avu în România o contra-lovitură de turburărĭ, carĭ amenințară un moment pe Carol I și în care se atribuia luĭ Ion Brătianu partea principală.

Dar împrejurările dădură spiritelor și evenimentelor o altă direcție.

In momentul în care rescoala Sêrbilor contra Turcilor anunța o apropiată desmembrare a Imperiuluĭ otoman, opiniunea publică română angajă pe guvern se facă totul pentru a profita de ea. Ion Brătianu fu în capul acesteĭ mișcărĭ și la 24 Iulie 1876 el fu adus la putere ca președinte al consiliuluĭ și ministru de finanțe.

El prezidă la pregătirile de rezbel, care fu întîrziat numaĭ de lipsa de mijloace militare și maĭ ales de banĭ. El făcu proiecte de împrumuturĭ și negociă cu creditul funciar român o întreagă operație de scrisurĭ funciare asupra proprietăților Statuluĭ. De atuncĭ se pregătea o alianță ruso-română, al căreĭ efect se vĕzu îndată ce Țarul declară rezbel Turcieĭ: România, în contra convențiilor anterioare, lăsă armateĭ ruse libera trecere prin țară (16 Aprilie 1877). In acest moment, Ion Brătianu schimbase portofoliul finanțelor pe acel al internelor, remâind tot președinte de consiliŭ.

Indată alianța cu Rusia fu complectă. La 10 Maĭ 1877 se proclamă independența Românieĭ și se declară rezboiŭ Turcieĭ. Prințul Carol I luase dinainte comanda supremă a armateĭ române și Camerile votaseră creditele necesare pentru campanie.

Româniĭ luară o parte strălucită la deosebite lupte, maĭ ales la asediul și asaltul Plevneĭ, a căreĭ luare fu o lovitură decizivă pentru Turcĭ.

Dar victoria definitivă a aliaților seĭ aruncă guvernul nostru într'o situație foarte critică. Mulțumită lipseĭ de patriotism a luĭ Carol I, România nu numaĭ că nu trase nicĭ un folos dintre cele ce i se cuveneaŭ de drept; dar prin tratatul de la San-Stefano, Rusia ne răpi Basarabia ca recunoștință pentru faptul că am scăpat'o de o înfrîngere sigură.

Ion Brătianu făcu tot ce omenește e posibil pentru a împiedica acest trist rezultat; el protestă pe cale diplomatică pe lângă puterile Europeĭ în contra aceseĭ răpirĭ; el se duse singur la curțile din Viena și din Berlin, unde demersurile sale fură zadarnice (Aprilie 1878). In acest timp, Rușiĭ — al căror complice era Carol I — se stabileaŭ în câte-va puncte strategice din țară și amenințaŭ pe românĭ cu ocupațiunea militară a Capitaleĭ.

In congresul de la Berlin, Ion Brătianu fu primit ca să expue plângerile Românieĭ, dar fără a avea vot deliberativ. El nu putu să obție nicĭ o satisfacție de la congres, nicĭ în ceea ce privește cesiunea Basarabieĭ, nicĭ în privința indemnităței de resbel. România fu decĭ silită să rupă din sînul seŭ Basarabia și s'o arunce despotismuluĭ nesățios al Țaruluĭ, primind în schimb Dobrogea.

Singurul folos pe care 'l trase, fu recunoașterea de către congres a independențeĭ sale și pentru aceasta, Ion Brătianu stărui la Parlamentul român ca să primească deciziunile congresuluĭ din Berlin.

De la 1878 încoace, viața luĭ Ion Brătianu este prea cunoscută în toate amĕnuntele sale, pentru ca să maĭ stăruim asupra eĭ.

Ion Brătianu, cu popularitatea de care se bucura la venirea sa la cârmă, cu inteligența și dorința de a ridica țara, ar fi remas în istoria Românieĭ cea maĭ ilustră figură, dacă ar fi avut norocul de a nu fi primul ministru al unuĭ Carol I, care a făcut totul pentru a'l compromite.

Cu toate aceste, numele luĭ Ion Brătianu va remânea; căcĭ istoria nepărtinitoare va ști să cumpănească faptele luĭ după adevĕrata lor valoare și va recunoaște că a fost unul din ceĭ maĭ marĭ bărbațĭ politicĭ aĭ Românieĭ și unul din ceĭ maĭ arzĕtorĭ apostolĭ aĭ ideilor democratice în țara noastră.

Luĭ Ion Brătianu i se va ierta mult, căcĭ a suferit mult, pentru că a luptat mult.

Pentru Ministerul Domeniilor

Prin articolul nostru cu acest titlu, publicat la 3 curent, ne-am ocupat de comisiunile de amenagiamente ale pădurilor și neglijența culpabilă a consiliuluĭ tehnic aĭ căruĭ membri sunt în acelașĭ timp și inspectorĭ silvicĭ. D-niĭ C. Al. Orĕscu, Th. Galeriu, Ioan P. Kihaia și *Julius Dobiaș*, însărcinațĭ cu conducerea serviciuluĭ. Astăzĭ vom vorbi de acest consiliŭ în special, ca astfel să se cunoască cum este constituit, și daca corespunde, atât ca persoane cât și ca compunere, scopuluĭ pentru care legiuitorul l'a înființat prin legea de la 1881.

Art. 30 din codul silvic prevede că consiliul tehnic al pădurilor se va compune din persoane *speciale cu știința pădurilor și a agriculturei*, ca astfel să poată rezolva cu pricepere gestiunile la carĭ vor fi chemațĭ a se pronunța.

Până în anul trecut acest consiliŭ se compunea de adevĕrate specialitățĭ; maĭ mult încă, din persoane care nu eraŭ în serviciul silvic al Statuluĭ, ceea ce, na-

tural făcea, ca să se esercite un control științific foarte serios asupra tutulor lucrărilor tehnice efectuate de agenții silvici aï Statuluï de orice grad. Așa aŭ fost ca membriï, pe lângă *un singur* inspector, care avea misiunea de a introduce și explica maï mult situațiunea lucrărilor de cât a lucra el însușï ca acum, D-niï Aurelian, Râmniceanu, Antonescu-Remuș, Moroiu, Pizone, Daniilescu, ș. a. l.

Vĕzêndu-se însă, că consiliul tehnic, astfel cum era compus, este o puternică barieră pentru D-niï inspectorï arătațï maï sus, în ceea ce privește mersul lucrărilor, al serviciuluï și controluluï și că favorï nu se poate face, s'aŭ întrebuințat toate mijloacele și intrigile și astfel aceï membriï aŭ fost încetul cu încetul cu totul desgustațï și ca consecință demisionațï, ceea ce a făcut ca în urmă să se complecteze *numaï cu inspectorï silvicï*, scop de mult urmărit, precum există în timpul de față.

Acum dar, când am vĕzut cum este constituit acest consiliŭ tehnic, să arătăm ce atribuțiunï are dupe lege membri ce 'l compun, și daca astăzï se poate obține vre-un rezultat practic saŭ numaï o parodie.

Toate lucrările tehnice ale pădurilor supuse regimuluï silvic se efectuiază de agențï silvicï de orï-ce grad, care începe de la guardul-general până la cel maï mare inspector. Aceste lucrărï, ca și altele, precum: defrișărï, pășunărï, liberărï de lemne, vînzărï și licitațiunï de podurï, se supune de minister consiliuluï tehnic spre a-șï da avisul daca sunt bine făcute, daca se pot aproba și în ce anume condițiunï.

Consiliul tehnic, în felul și din persoanele ce'l compunea înainte, se pronunța în tot-d'auna fără să aibă nimic alt-ceva în vedere, de cât știința și interesele statuluï în general și al pădureï în special; de oare-ce membriï care studiaŭ cestiunile, nu numaï că nu eraŭ funcționarï, ca să poată fi influențațï, dar nicï aveaŭ luat ver un angajment maï dinainte, precum este astă-zï, și lucrul este atât de elementar, în cât el se vede la primul moment, căcï cestiunea stă ast-fel:

Inspectoriï silvicï aŭ însărcinarea nu numaï de a efectua singurï multe lucrărï, dar chiar de a propune. Ast-fel, eï mergênd pe la pădurï fie că cred în interesul statuluï, fie că voește a servi ver un amic, rudă saŭ din alte cauze; vine la minister, dă un raport și cere ca cutare pădure să se pue în exploatare, alta să se scoață din vênzare, la un loc să se defrișeze, la altul nu. să se aprobe o pășunare, o liberare de lemne, o curățire a lăstaruluï, etc., etc., dupe cum este și persoana care se interesează într'un fel saŭ altul.

Ministerul, conform cu obligațiunea ce 'ï pune codul silvic. trimite raportul cu lucrarea primită *la consiliul tehnic spre a 'șï da avisul,* adică dacă este bine saŭ nu a se aproba și în ce anume condițiunï.

D-l inspector care a făcut propunerea, îșï schimbă îndată titlu, ia pe acel de membru al consiliuluï tehnic, face singur avisul tot pe raportul sĕŭ,—în cele maï multe cazurï,—aprobă propunerea în totul, subscrie, dupe care și ceï-l'alțï membriï dacă sunt față; iar dacă nu, când vor veni. Nicï odată nu este cea maï mică divergință de opiniunï, căcï fie-care se ajută în mod reciproc, de oare-ce un proverb românesc zice: „*O mână spală pe alta, și amêndouĕ obrazul.*" Avisul ast-fel dat se aprobă de minister și urmează în urmă cele-alte lucrărï de formalitățï biurocratice. Adesea-orï se vede însă prin secțiile ministeruluï și persoana particulară care se interesează de propunerea inspectoruluï, așteptând avisul *D-luï membru din consiliul tehnic,* iar acesta într'o calitate saŭ alta, stăruește să se lucreze momentan, ceea ce se și face maï adesea orï, rĕmâind cu toțiï satisfăcuțï, afară de interesele statuluï, care este ceva problematic precum se vede foarte ușor.

Dacă consiliul tehnic al pădurilor, astfel cum este actualmente și cum lucrează, este corect și legal, mĕ mir atuncï, pentru ce la ministerul lucrărilor publice nu este tot ast-fel, adică: un inginer singur să facă propunerea unuï traseŭ de șosea, construcție saŭ cale ferată, să facă studiul, planul, devizul și să le și aprobe tot el? Se vede însă că nu este bine astfel și de aceea acolo lucrările merg din verificare în verificare și control peste control, până ce în fine se face ceva perfect și de lungă durată, căcï din ciocnirea ideilor ese lumina.

La ministerul domenielor însă, nu se cunosc asemenea lucrurï bune și nicï pot a se introduce, și mulțï cred că este ver un blestem călugăresc de la secularizare ca nimic să nu se facă de cât în deriziune: căcï numaï serioase nu pot fi asemenea lucrurï ce se petrec, ca și altele de care ne vom ocupa în numĕrul viitor.

(Va urma) M.

Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de subscripție a ziaruluï *Adevĕrul*:

Suma din urmă leï . . 1606.00

(Va urma) *Total leï 1606.00*

La moartea luï Ion Brătianu

I

Ca vaïetul de crivĕț
Ce plânge prin ruine,
O veste dureroasă
Din depărtare vine:
Bătrênul liberal
S'a dus, — precum se duce
Orï-ce în astă lume,—
Și n'a lăsat în urmă
De cât un mare nume,
Spre-a fi pe-oceanul Vremeï,
Purtat din val în val!

II

A pus pe tine moartea
Eternul eï lințoliu,
Iar țara îmbrăcat-a
Vestmântul eï de doliu,
Plângênd adânc și-amar;
Și lacrimile țăreï
Unite împreună,
E-omagiul pe-a ta groapă
Menit să se depună,
Ca razele de soare
Pe-o frunte de ștejar.

Un democrat tînĕr.

INFORMAȚIUNI

Direcția căilor ferate a acordat o reducere extra-ordinară de 50 la sută din noul tarif, cu ocazia serbărilor de 10 Maï. Ast-fel biletele liberate în toate stațiunile din țară în zilele de 8, 9, 10 și 11 Maï vor fi valabile și pentru întoarcere în zilele de 11, 12, 13 și 14 Maï.

—✠—

In urma încetăreï din viață a D-luï I. C. Brătianu, membriï clubuluï liberal aŭ fost convocațï urgent.

—✠—

Beizadea Mitică nu maï are parte a fi președinte nicï măcar la Consiliul județean de Ilfov căcï candidatura sa a fost retrasă și înlocuită cu a D-luï Alex. A. Catargiu.

—✠—

Academia română a hotărît ca la jubileul de 10 Maï să ia parte numaï biuroul eï prezidat de D. B. P. Hașdeŭ.

—✠—

Din Pitești primim știrea că D. sub-locot. Vasilescu din artilerie, care a pus să bată acum douĕ lunï de zile pe cetățeanul D. Marinescu, alaltăerï a vrut să bată însușï pe fiul D-luï Marinescu, pe D. G. D. Marinescu, comerciant, pe care dacă îl prindea, îl tăia cu sabia.

D. G. D. Marinescu a reclamat Ministruluï de resboiŭ.

—✠—

Institutul de Bacteriologie al D-luï doctor Babeș a primit treï țăranï mușcațï de lupï turbațï în județul Covurluiŭ.

—✠—

D. dr. T. Thamm, spune *Românul*, a tradus în limba germană *Scrisoarea perdută* a D-luï Caragiali, care se va juca la Wallner theater din Berlin.

—✠—

Societatea *Anvonul Român* va ține o ședință publică Duminică, 5 Maï, a. c., ora 2 p. m., în localul de la Sf. Gheorghe-Vechiŭ.

Păr. Icon. Gr. N. Popescu va vorbi despre: „Repaosul de Duminică."

—✠—

Societatea *Studenților în Medicină* ținênd ședință publică în ziua de 5 Maiŭ, a. c., orele 2 p. m., D-niï Manicatide M. și Scurtu D. vor ține câte-o conferință, întîiul despre *Spasmul funcțional al mușchiuluï sterno-cleido-mastoidianuluï vindecat*, și cel d'aldoilea despre *Acțiunea limfeï Koch în tuberculosa pulmonară, rezultate dobândite în serviciul D-luï dr. Buicliu, din spitalul Brâncovenesc.*

—✠—

Se știe că ingeniosul director general al poștelor, D. Gorjan, spre a dovedi Regeluï că nu e lipsit de imaginație, luase inițiativa ca în zilele de 10, 11 și 12 Maï, să nu se poată expedia scrisorï în Țară de cât cu timbre speciale născocite anume pentru jubileŭ. Cititoriï noștriï îșï amintește *ilaritatea luï Tradem* și cronica sa: *Geniul luï Gorjan.*

Se vede că această cronică a făcut minunï, căcï azï primim la redacție un anunț din partea ilustruluï director prin care ni se dă de veste că inițiativa cu mărcile de jubileŭ s'a revocat.

„Le roi s'amuse."

—✠—

Administrația ziaruluï „Adevĕrul" *pentru a putea reduce cu 25 la sută prețul publicațiunilor, a renunțat cu desăvîrșire la serviciul* Agenția Havas *precum și celor-l'alțï agențï de publicitate și anunță pe numeroșiï sĕï cititorï și'n special pe D-niï comercianțï și industriașï, că în viitor anunțurile, inserțiile și reclamele se primesc numaï la Administrație, Bulevardul Elisabeta Nr. 111.*

Știrï telegrafice

BERNA, 3 Maï. — Consiliul federal a fixat condițiunile pentru negocierile comerciale cu Austro-Ungaria și Germania.

PETERSBURG' 3 Maï.—Autorul atentatuluï contra Țareviciuluï este un agent care a fost pus la garda personală a Mareluï Duce.

Prințul George al Grecieï a parat cu bastonul o a doua lovitură pe care agentul voia să o dea Țareviciuluï. Rana este pe partea dreaptă a frunțeï.

STOKOLM, 3 Maï.—Camera s'a închis fără discurs de Tron.

CARLSRUHE, 3 Maï.— Principesa Elisabeta de Baden a murit azï.

LĂCUSTELE

FLEMCEN (Algeria), 3 Maï. — Norï de lăcuste se abat pe câmpiï; sforțările locuitorilor pentru a le abate sunt zadarnice; o caravană care venea din Maroc raportează că în timp de 32 de zile a călătorit în mijlocul lăcustelor; țara este cu totul pustiită.

CRONICĂ

Armoniï imitative parlamentare

Azï muzica, de Sfântul Gheorghe,
Și-a mutat templul armonieï,
Din culmea-Olimpuluï cel falnic
In parlamentul Românieï.

—x—

Florescu *'npintenat când intră*
S'aude: zdranga, zdranga, zdranga,
Iar ca ecoŭ, molatec, sumbru,
Atuncï rĕspunde: Liga-Langa!

—x—

De gloanțe, focurï, când îï vine
Plăcerï să'șï amintească Jak,
Pronunță numele luï Pache,
(Lipsit de H și E): pac! pac!

—x—

Iar drept tambur-major, pe ceafă
Cu o căciulă de-astrahan,
Orhestra 'ntreagă e condusă
De D. Teodor Buzdugan!

Tradem.

FR. DESPLANTES

PĂCĂLEALĂ DE 1 APRILIE

Rigobert Aubin când fu numit regent al claseï 7-a în colegiul din orășelul X, în 186..., era un tînĕr de 20 de anï, fără barbă, cu fisionomia serioasă și blândă tot într'o vreme. Un nas destul de proeminent și cam lăsat în jos, ca și cum l'ar fi apăsat chiar greutatea luï, nu contribuia puțin ca să'ï strice obrazul. Trebue să adăogăm că era înzestrat cu o inteligență maï solidă de cât strălucită, și că o timiditate firească îï da uneorï un aer stângacï și încurcat.

Colegiï luï eraŭ toțï cam de vîrsta sa, însă eï eraŭ *vechï*, pe când el era recrut.

Tineriï aceștia băgară numaï de cât de seamă înfăcișarea luï caraghioasă. Indată ce făcură maï bună cunoștință cu toțiï, începură să rîză de dînsul, ba de nasul luï, ba de numele luï. Aubin însă avea caracter bun și făcea chef de glumele lor pe carï chiar le provoca uneorï.

Un alt tînĕr, Lambert, regent al claseï a 4-a, deși avea o inteligență vie și frumoasă, nu învăța maï nimic ci se ținea maï mult de farse. Nimenï nu știa maï bine decât el ca să păcălească pe oamenï; și e adevĕrat că luï nu'ï plăcea să'l păcălească nimenï. In fond era băiat bun, nu rĕŭ de fel, dar drăcos și foarte îngîmfat de persoana luï. La dînsul trebuința de a fi el maï presus de ceilalțï biruia orï-ce altă considerație; ar fi jertfit chiar pe prietinul sĕŭ cel maï bun plăceri de a face o glumă bună. Cu atât maï mult nu cruță el pe recrut, fiindcă voia să'ï formeze caracterul, zicea el.

Aubin însă nu se sinchisea de glumele proaste ale luï Lambert, ci'șï vedea de lucrul luï.

II

Nepăsarea asta plictisise pe Lambert, a căruï plăcere era micșorată orï de câte orï săgețile luï cele maï bine ascuțite și maï bine aruncate nu reușaŭ nicï chiar să zgîrie epiderma aceluia în care trăgea el. Luï Lambert i se păru ziua de 1 Aprilie o foarte bună ocazie de păcăleală. De aceia ticlui scrisoarea asta, pe care un prietin al sĕŭ o puse la poștă pentru Aubin:

«...., azï 31 Martie, 186...

„*Scumpe coleg,*

„Nu am norocirea să te cunosc și nicï d-ta nu mĕ cunoștï. Sînt sigur însă că nu veï refuza ca să facï un mic serviciŭ unuï coleg care, din parte'ï se pune cu totul la dispoziția d-tale, în cazul când veï avea nevoe de dînsul.

„Iacă despre ce e vorba: eŭ sfîrșesc acum o ediție a fabulelor luï Lafontaine pentru licee și colegiï și am aflat că o damă din orașul d-tale, d-na Dupont, 56, Grand'Rue, are patru fabule manuscrise ale nemuritoruluï nostru fabulist; însă nu știŭ pe care le are. Aï voi d-ta să fiï așa de bun ca să v zï pe dama asta și să'ï cerï voia să ieï o copie pentru mine de pe acele manuscrise, păstrând însă ortografia și punctuația autoruluï întocmaï. Cu cât veï face aceasta maï curînd cu atât mĕ veï îndatora maï mult, fiindcă o parte din lucrarea mea se află chiar la tipar.

„Al d-tale recunoscĕtor și devotat coleg, *Mar. Belt,*

«Profesor la lyceul ***."

III

D-na Dupont, care rĕmăsese vĕduvă câțï-va anï după căsătorie, avea o fată foarte frumoasă în vîrstă de măritat. Trăiaŭ amîndouĕ destul de retrase și vedeaŭ prea puțină lume.

Tineriï profesorï le vedeaŭ duminica la preumblare: de multe orï vorbiseră între dînșiï că acela care va lua de nevastă pe d-șoara Dupont, va fi un muritor fericit. Lambert chiar încercase cu câte-va lunï maï 'nainte, ca să intre în relațiunï cu d-na și cu d-șoara Dupont. Incercările luï fuseseră respinse cu politeţe dar scurt și el nu se fălise cu respingerea asta. Era supĕrat însă. Găsise dar prilejul ca să 'șï rezbune pe ele și să rîză de Aubin.

IV

In ziua de 1 Aprilie, după ieșirea din clase, portarul dete luï Aubin o scrisoare fabricată de Lambert. Luï Aubin nu 'ï veni în gând că poate să fie o păcăleală.

La dejun, la *Hotel de France*, unde mâncaŭ toțï profesoriï la un loc, nu băgă de seamă zîmbetele și semnele din ochï motivate de redingota nouă pe care o îmbrăcase el pentru ca să facă vizita. Când se aduse poamele pe masă, Aubin se scuză în fața colegilor sĕï că în ziua aceea nu poate sa se plimbe cu dînșiï ca de obiceï după masă și fugi puindu'șï mânușile.

Toțï începură să rîză și alergară aproape de casa d-neï Dupont ca să 'l vază când va ieși posomorît.

Așteptară însă maï mult de cât îșï închipuiseră eï. Tocmaï peste 20 de minute ieși Aubin, condus până la poartă de d-na Dupont, care 'ï strânse mâna. Cum îï vĕzu Aubin pe toțï rîzênd, a-

---

FOIȚA ZIARULUI „ADEVĔRUL"

(123)

CHARLES MEROUVEL

MORȚI ȘI VII

XXVII

Trăsnetul

Zise Lorenzi trăgênd'o de mână:

— Vino dupe mine.

Intrară într'o sală.

Toate sălile eraŭ aproape pustiï.

Gazul era micșorat, ca să nu facă multă căldură.

Dambert alese o sală care era maï izolată și maï întunecoasă și se așeză cu fata.

Dambert porunci îndată să i se aducă doĕ îngheţate.

Lorenza aștepta cu curiozitate întrebările pe care avea să i le facă streinul.

Insfârșit, dupe ce se aduse înghețatele pe masă. Dambert deschise gura:

— Scumpa mea copilă, nu aï să poțï să pricepï ce emoțiune mĕ frământă.... Am să'țï explic maï târziŭ cauzele... Viŭ din Monza... Acolo te aï născut?

— Da, însă e multă vreme de când am plecat d'acolo.

— Părințiï d-tale eraŭ Luco și Simonetta Solari?

— Așa 'ï chema....

— Am vĕzut casa unde te aï născut...

— Am plecat d'acolo când eram copile micï...

— In urma unor evenimente nenorocite?

— Da.

— In condicile parohieï am găsit numele d-tale, Lorenza Solari, însă p'al sori d-tale nu l'am găsit....

— Giovana....

— Așa s'a numit ea totdauna?

— Negreșit.

— Este adevĕrat sora d-tale?

— Giovana este o copilă găsită, pe cât pot să 'mï aduc aminte.... o iubesc ca și cum aceiașï mamă ne ar fi făcut p'amêndoĕ....

— Ațï trăit totdauna înpreună?

— Cam. Acum câțï va anï însă am fost silite să ne despărțim.....

— Pentru ce?

— Giovana a avut mâna ruptă de la încheetură într'o noapte de luptă...

— Luptă, aï zis?

— Da, în Polonia, cu un stĕpîn care abuza de izolarea noastră.

Dințiï luï George Dambert scrîșniră de necaz.

— Știï d-ta, zise Italianca cu vioiciune, în viața noastră pribeagă, fără apărare, fără ocrotire, eram expuse multor primejdiï.... și, din nenorocire, omul nu poate totdauna să le evite.

Ea se opri zîmbind trist.

— Urmează... zise Dambert cu ochiï pironițï pe dînsa.

— Cu un braț rupt, pricepï că sînt exercițiï pe care nu le poate face... A trebuit să facă altceva.

— Și ce s'a făcut? întrebă Dambert cu adevĕrată spaimă.

— Intâmplarea asta i-a fost cu noroc, domnule, dacă ni se poate nouă întâmpla noĕ ceva cu noroc.

— Cum?

— A ajuns dănțuitoare celebră.

— Dănțuitoare!

— In Varșovia a luat lecțiï carï aŭ perfecționat'o. Era ea și maï nainte destul de tare, și fiindcă e foarte frumoasă, a avut succese strălucite.

— Unde se află acum?

— Lângă d-ta.

— Unde?

— In Paris.

— De multă vreme?

— De doĕ lunï.

— Cum o chiamă?

— Roselli.

Dambert se sculá pe jumĕtate. Era negru la față.

— Ce aï? îl întrebă Renza speriată.

— Nimic.

Dambert îșï umplu un pahar cu apă ca ghiața și'l dete pespe cap.

Iï ardea capul.

Dezastrul pe care 'l presimțea el izbucnise ca o bombă și 'l trăsnise.

Ișï găsea copila, dar în ce condiție?

Chiar de dimineață, d. Hardouin, prietinul sĕŭ, vorbindu'ï de contele de Vaunoise, craidonul mereŭ ocupat de plăcerile luï, a căruï singură ocupație era să umble dupe aventurï, să strice casele altora, să corupă femeile saŭ să se afișeze cu celebritățile vițiuluï, nu 'ï vorbise de Roselli pe care o avea amantă acum?

Scandalul era public.

Și Roselli era Giovana, sora Jeaneï Baudru.

Dambert nu o blestema! Sufletul luï era plin de indulgență și de milă pentru dînsa, însă se gîndea la muma disperată, pe care o va înebuni vestea asta îngrozitoare. Și ca culme a nenorocireï, amantul era chiar Vaunoise pe care 'l ura de moarte.

Se încerca el să se îndoiască, însă era de giaba.

Adevĕrul izbucnea din toate părțile.

El pricepea tot dintr'o clipă, copilăria mizerabilă a nenorociteï, suferințele eï, corupția mediurilor prin care trecuse și carï o veștejiseră.

El se lupta însă înpotriva realitățiï, ca un om lovit de ceva neprevĕzut; Dambert se străduia în zadar ca să înlăture și să se scape de realitate întocmaï ca un înotător prins în lianele care i se încolăcesc pe picioare, îï paralizează mișcările și 'l trag treptat în fundul apelor unde se îneacă.

Dambert se 'neca într'o prăpastie de mocirlă.

Giovana, amanta conteluï de Vaunoise! Culmea catastrofeï!

Era cu putință?

Fata Blanșeï de Charnay, fata luï.

Și se rezimă deodată de zid ca și cum ar fi voit s'o depărteze.

De câte va minute intraŭ perechï perechï în cafenea.

Ieșa lumea de la Operă.

Se închisese și Edenul.

Era aproape miezul nopțiï. Clienţiï, ceï maï mulțï tinerï, eleganțï, rîzînd, năpădeaŭ în saloane; chelneriï alergaŭ de la unu la altu.

Și în învălmășala asta intraŭ oamenï în frac, înconjurând o femee saŭ o fată de o eleganță nespusă, formandu'ï o curte, și banda asta, foarte admirată, în care se uită toată lumea, se așeza la capătul aceluiaș salon.

In grupurile vecine Dambert auzea ca un murmur numele acesta:

— Roselli!

La doï pașï de dînsul eraŭ oamenï carï o admiraseră la Eden.

Eï îï lăudaŭ grația feteï cu o cruzime de vorbe care făcea să i se sue sângele rușineï în obraz.

Lorenza voi să se scoale ca să se ducă lângă Roselli saŭ să'ï arate cu un semn că se află aproape de dînsa.

(Va urma)

lergă la dînşiĭ, şi nelăsând nimuluĭ timpul de a deschide gura, zise zîmbind:

— Orĭ-care dintre d-v. ar fi acela care a voit să mĕ păcălească azĭ, îĭ mulţumesc pentru ideia luĭ care mi-a procurat ocazia ca să fac cunoştinţa uneĭ dame foarte amabile şi a uneĭ fete încântătoare.

V

Vizita asta d'întîĭ a luĭ Aubin fu urmată de maĭ multe altele, aşa că în curînd se zvoni că el se însoară.

D-na Dupont, femee de inimă şi cu judecata dreaptă, băgase de seamă la timidul profesor toate calităţile cu carĭ era înzestrat, şi se gândise că pe fie-sa nu o va face fericită nimenĭ altul decât băiatul acesta serios.

Toţĭ profesoriĭ veniră la nunta luĭ Aubin. După cununie, Lambert, cu zîmbetul pe buze şi cu turbarea în inimă, veni să 'ĭ strângă mâna şi să salute pe mireasă.

— Scumpul meŭ coleg, îĭ zise Aubin, d-ta nu 'ţĭ închipuiaĭ că păcăleala d-tale o să mĕ facă să 'mĭ găsesc nevastă. Cu toate acestea d-tale îţĭ datorez fericirea mea şi îţĭ mulţumesc.

Lambert se închină, gândindu'se în sine că femeia este un animal ciudat şi capricios, findcă Aubin putuse să fie preferat în locul luĭ.

VI

Aubin este azĭ unul din ceĭ maĭ bunĭ profesorĭ aĭ Universităţiĭ. Işĭ iubeşte nevasta şi pe ceĭ treĭ copiĭ aĭ sĕĭ. Fiul sĕŭ maĭ mare a intrat în şcoala normală superioară, anul trecut, în urma unuĭ examen din cele maĭ strĕlucite.

Lambert, urîndu-i-se că nu reuşeşte la nicĭ un examen, părăsi universitatea; însă nu izbuti maĭ bine în noa carieră pe care a îmbrăţişat'o. Acum în urmă a fost foarte fericit că a fost primit, mulţumită luĭ Aubin, în calitate de repetitor într'una din instituţiunile libere din Paris.

I. S. Spartalĭ

Grevele în Belgia

BRUXEL, 3 Maĭ. — Maĭ multe meetingurĭ socialiste aŭ decis să continue greva până la revizuirea Constituţieĭ. Maĭ multe bande de lucrătorĭ aŭ străbătut străzile oraşuluĭ cântând Marselieza şi spărgĕnd geamurile, poliţia i-a împrăştiat cu loviturĭ de sabie. Lucrătoriĭ stabilimentelor de gaz s'aŭ pus în grevă care totuşĭ a fost înpedicată.

LIEGE, 3 Maĭ. — Greva e considerată ca sfîrşită: situaţia s'a îmbunătăţit şi în minele de cărbunĭ din cele-lalte districte. O cartuşe de dinamită a făcut explosie subt poarta fabriceĭ din Wasmes; pagubile sunt neînsemnate.

ACCIDENTE

BERLIN, 3 Maĭ. — Un accident de trăsură s'a întêmplat Impĕratuluĭ pe când mergea de la Postdam la Weestend ca să asiste la alergare de florĭ. Caiĭ s'aŭ speriat din cauza treceriĭ unuĭ detaşament de trupe; oiştia trăsureĭ s'a sfărîmat de un arbore. Impĕratul s'a dat jos sănătos, s'a urcat într'altă trăsură, care l'a dus la Weestend, unde a sosit la 4 ore.

BRAŞOV, 3 Maĭ. — Un cutremur de pământ violent în direcţiunea N. E. s'a simţit la amiazĭ; vibraţiunile aŭ ţinut în urmă 10 secunde.

LEMBERG, 3 Maĭ. — 48 de case şi multe clădirĭ de economie rurală s'aŭ ars la Zloti-Potop.

PETEESBURG, 3 Maĭ. — O ciocnire s'a întêmplat pe Dunapru între un vapor şi o barcă cu 42 lucrătorĭ; 19 lucrătorĭ s'aŭ înecat.

Desbaterile Parlamentare

CAMERA

(Urmarea şedinţeĭ Camereĭ de la 3 Maĭ 1891)

Se validează aleşiĭ colegiilor I şi II de R.-Sărat.

Alegerea colegiuluĭ III se rezervă la urmă, precum şi aceea a D-luĭ Popescu la col. II de Tutova.

Se validează aleşiĭ din Teleorman, Olt. Dâmboviţa, Tecuciŭ.

Se citeşte raportul asupra alegeriĭ din Ialomiţa. D. Poenaru-Bordea se proclamă ales.

Alegerea D-luĭ Iacob Lahovary este contestată.

D. G. D. Pallade contestă această alegere ca contrară legeĭ electorale, căcĭ D. colonel Lahovary este primul colonel în activitate care a candidat la Cameră. Legea electorală permite numaĭ generalilor şi *colonelilor în disponibilitate* de a candida.

D. *Pallade* arată că însuşirea de ministru nu scuză mandatul ilegal al D-luĭ Iacob Lahovary. D-sa conchide la invalidare.

D. *Pĕucescu* susţine validitatea alegereĭ.

Discuţia se închide.

Se pune la vot moţiunea de invalidare.

Votanţĭ	146
Bile albe	28
Bile negre	118

Moţiunea s'a respins.

Se proclamă deputat D. General Lahovary.

Asemenea se proclamă deputaţĭ aleşiĭ col. II şi III de Ialomiţa.

Se validează aleşiĭ judeţelor Neamţu, Muscel, Putna, Gorj (afară de D-niĭ Carabatescu şi Cămărăşescu, carĭ rĕmân la urmă), Suceava, Fălciŭ, Vîlcea, Argeş, Mehedinţĭ, Vlaşca şi Covurluiŭ.

Camera s'a constituit.

Se iaŭ în discuţie alegerile contestate.

D. *Robescu* citeşte raportul asupra alegereĭ din Gorj, în persoana D-lor Carabatescu şi Cămărăşescu.

D. *I. Grădişteanu* propune validarea.

Propunerea se admite şi aleşiĭ sunt validaţĭ.

D. *Procopescu* citeşte raportul privitor la invalidarea D-luĭ I. Popescu, alesul colegiuluĭ II de Tutova.

D. *I. M. K. Epureanu* susţine invalidarea, pe motiv că n'a demisionat la timp din directoratul şcoaleĭ normale din Bârlad.

D. *Pallade* arată că legea pretinde directorilor, dupe ce sunt aleşĭ, să opteze între mandatul de deputat şi directorat.

Afară de aceasta, D. Popescu a fost revocat înainte de alegerĭ.

D. *Al. Djuvara* susţine invalidarea.

Preşedintele de vêrstă, D. Al. Vericeanu, un tip de vernescan, închide discuţia în mod arbitrar.

Se pune la vot invalidarea.

Votanţĭ	157
Două treimĭ	105
Bile albe	105
Bile negre	52

D. I. Popescu a fost invalidat.

D. *Donicĭ* citeşte raportul asupra invalidăreĭ D-luĭ N. Fleva.

D. *Gr. Pĕucescu* propune validarea D-luĭ N. Fleva.

D. *N. Fleva* nu voieşte graţie, căc dreptatea e cu D-sa. D-sa ţine să se constate procedeul majorităţeĭ, care l'a ţinut pe D-sa de o parte de la votul pentru invalidarea D-luĭ Popescu, care pe nedrept a fost gonit din Cameră.

D-sa încheie declarând că aci este şi aci remâne şi nu crede ca majoritatea să îndrăznească a'l goni. (Aplause.)

D. *Al. Catargiu* impută D-luĭ Fleva că a votat la Senat la alegerea preşedinteluĭ.

Maĭ vorbeşte D. Djuvara şi discuţia se închide.

D Fleva este proclamat deputat al colegiuluĭ III de R.-Sărat. (Aplause.)

D. *N. Fleva* declară că optează pentru mandatul de deputat.

Şedinţa se suspendă.

Alegerea biurouluĭ

La orele 5 şi 20 m. începe votarea preşedinteluĭ.

Rezultatul votuluĭ:

Votanţĭ 162. — Bile albe 9.

Majoritate absolută 77.

D. *Colonel Roznovanu 96.*

D. Dumitru Brătianu 47.

D. N. Blaremberg 10.

D. Col. Roznovanu este proclamat preşedinte. (Aplauze din partea majorităţeĭ).

D. *Colonel Roznovanu*: Sunt adînc mişcat de onoarea ce'mĭ faceţĭ încredinţându'mĭ înalta misiune de a prezida la desbaterile D-voastre.

„Mĕ voiŭ sili a fi cât se poate de imparţial atât faţă cu majoritatea, cât şi faţă cu minoritatea.

„Nu sunt orator; dar consider marea onoare ce mĭ-aţĭ făcut, ca o resplată pentru omul care a rĕmas pururea credincios drapeluluĭ liberal-conservator şi stimaţilor şi necontestaţilor luĭ şefĭ." (Apl.)

D. *Enacovicĭ* propune Adunăreĭ ca să ia vacanţă până la 8 Maĭ.

Se primeşte şi şedinţa se ridică.

Şedinţă publică Mercurĭ 8 Maĭ.

Turburările din Corfu

VIENA, 3 Maĭ. — *Fremdenblatt* declară cu desăvîrşire neîntemeiată aserţiunea *Gazeteĭ cruceĭ*, după care D-nul Delianis ar bănui pe ovreiĭ din Corfu de un asasinat comis pentru o trebuinţă a rituluĭ lor.

VIENA, 3 Maĭ. — *Corespondenţa politică* află din Atena că guvernul a expediat noĭ trupe la Corfu şi a ordonat pedepsirea aspră a culpabililor. Se speră că mĕsurile luate vor aduce o apropiată împăciuire. Povestirile ziarelor europene asupra evenimentelor din Corfu sunt foarte exagerate.

ATENA, 3 Maĭ. — Informaţiunĭ oficiale zic că magazinele din 3 strade principale ale cartieruluĭ ovreiesc sunt deschise. — Nicĭ o desordine nouă nu s'a produs; o anchetă aspră se urmăreşte. S'a trimis o companie de geniŭ la Corfu.

Ultime Informaţiĭ

Onoare studenţilor universitarĭ!

Peste două sute *studenţĭ aŭ luat parte la o întrunire în care trebuia a se hotărî dacă eĭ vor lua parte la serbarea oficială, hotărîtă de politicianiĭ noştri, pentru ziua de 10 Maĭ.*

Nu s'aŭ găsit de cât 12 *studenţĭ carĭ doreaŭ a striga* ura *la trecerea Streinuluĭ Incoronat.*

Toţĭ ceĭ-l'alţĭ aŭ hotărît de a se abţine de la orĭ-ce manifestare.

Incă odată:—**Onoare Lor!!**

—⁂—

Se ştie cum, nu de mult, Unguriĭ nu s'aŭ mărginit în a respinge, ca de obiceiŭ, telegramele saŭ ziarele trimise de la noĭ în Transilvania saŭ a confisca scrisorile ce nu le plac, dar chiar aŭ interceptat transitul poştal al Memorielor Ligeĭ culturale, călcând ast-fel dreptul internaţional. Aflăm acum din Paris că eĭ *aŭ respins telegrama trimisă de studenţiĭ noştri de acolo D-luĭ Septimiŭ Albini*, care Sâmbătă eşise din închisorile ungureştĭ, unde fusese închis cu toţĭ arestaţiĭ comunĭ pentru *delict politic de presă. (!)* Numaĭ în Franţa Unguriĭ se maĭ bucuraŭ de reputaţiunea usurpată a celeĭ maĭ liberale naţiunĭ, reputaţiune obţinută prin multe cheltuelĭ de publicitate. Numaĭ din Franţa Unguriĭ nu îndrăzniseră să respingă nimic. Acuma se va da adevĕrata valoare acesteĭ reputaţiunĭ. Numeroase ziare franceze *(XIX Siècle, National, Mémorial Diplomatique*, etc., etc., se întreabă cum Unguriĭ resping o telegramă fără nicĭ un motiv.

—⁂—

Se vorbeşte că în locul D-luĭ Duca, directorul căilor ferate, se va numi D-nul inginer Mironescu, iar în locul D-luĭ sub-director Miclescu se va numi D-nul Olmazu. De asemenĭ o mare remaniare se va face în personalul căilor ferate.

—⁂—

Aflăm că eleviĭ din şcoalele Capitaleĭ vor fi scoşĭ la 10 Maĭ pentru a lua parte la alaiul oficial, şi vor fi puşĭ să defileze în faţa Regeluĭ.

Ce drept are guvernul de a dispune de copiĭ cetăţenilor pentru a organiza manifestaţiĭ politice?

Este nedemn din partea guvernuluĭ de a tace din tinerimea şcoalelor nişte masalagiĭ pentru serbărĭ oficiale.

—⁂—

Cu părere de rĕŭ aflăm că bacalauriaţiĭ din batalionul I de vînătorĭ sunt foarte rĕŭ trataţĭ, nu li se respectă nicĭ orele de studiŭ şi li s'a impus a dormi în cazarmă unde lipsesc până şi saltele de paie, astfel că sunt expuşĭ a se îmbolnăvi. Ne mărginim a descrie lucrurile aşa cum ni se spune, convinşĭ fiind că, graţie celor în drept, se va regula chestiunea în bine.

—⁂—

In urma uneĭ telegrame a Parchetuluĭ de Dâmboviţa cum că D-na E. Petrescu din Tîrgovişte ar fi încetat din viaţă în urma uneĭ avortărĭ făcute în Bucureştĭ, parchetul de Ilfov cercetând a descoperit că o Doamnă a nume Stamatin a produs avortarea cu nişte sonde.

Această D-nă Stamatin se află arestată şi depusă la Văcăreştĭ.

—⁂—

Lunĭ seara se întrunesc studenţiĭ facultăţeĭ de filosofie ca să hotărască dacă trebue saŭ nu să trimită o delegaţiune la Palat în ziua de 10 Maiŭ.

Sperăm că studenţiĭ acesteĭ facultăţĭ vor urma exemplul ce colegiĭ din cele-lalte facultăţĭ le-aŭ dat, şi nu se vor lăsa a fi ademeniţĭ de nişte sfetnicĭ slugarnicĭ.

—⁂—

Duminică 5 Maĭ se va juca în *Grădina Teatruluĭ Dacia*, piesa **Mihaĭ Bravul la Eşafod**, episod naţional într'un act.

Cocoşul Satuluĭ, comedie în 2 acte şi **La Herestreŭ**, comedie într'un act

—⁂—

Casa de Schimb B. MARCU din *Strada Smârdan Nr. 15*, în faţa Bănceĭ Naţionale, spre poştă, ne comunică următoarele cursurĭ.

4% Renta amortisabilă	87—
5% Imprumutul comunal (1883)	96 3/4
5% Imprumutul comunal (1890)	97 1/2
5% Scris. funciare urbane	97—
5% Scris. funciare rurale	100 3/4
5% Renta amortisabilă	99 1/4
5% Scris. urbane de Iaşĭ	87—

—⁂—

Administraţia „Adevĕruluĭ" roagă pe toţĭ abonaţiĭ sĕĭ din judeţe, cărora li s'a făcut cunoscut expirarea abonamentelor D-lor, să binevoiască a se grăbi cu preînoirea luĭ, trimiţêndu-ne costul prin mandate postale, care se primesc la toate oficiile postale precum şi la toate gările.

Aceĭ din Capitală sunt rugaţĭ a'l achita în mâinile incasatoruluĭ nostru contra liberăreĭ chitanţeĭ tăiată din matcă.

—⁂—

Moartea luĭ Ion C. Bratianu

In urma încetăreĭ din viaţă a luĭ I. C. Brătianu, clubul liberal-naţional este cernit.

Un mare numĕr de prăvăliĭ, aĭ căror proprietarĭ sunt liberalĭ-naţionalĭ, aŭ arborat drapele tricolore în doliŭ.

Moartea mareluĭ bărbat de stat a produs o profundă şi dureroasă impresiune în tot oraşul.

Până în momentul de faţă nu s'a decis nimic asupra dateĭ şi moduluĭ în care se va face înmormîntarea luĭ Ion C. Brătianu.

La orele 3 jumĕtate se întrunesc la D. Eugenie Stătescu membriĭ marcanţĭ aĭ clubuluĭ liberal-naţional pentru a lua dispoziţiunile relative la înmormîntare.

⁂

Azĭ aŭ plecat la Florica maĭ mulţĭ medicĭ pentru a face îmbălsămarea luĭ I. C. Brătianu.

Aŭ plecat de asemenea un sculptor şi un fotograf pentru a-ĭ lua masca şi fotografia.

⁂

Iată actul de deces dresat de D. Dr. Assaky:

ACT DE DECES

„Sub-semnatul doctor în medicină certifică că D. I. C. Brătianu, în etate de 70 anĭ, a sucombat astăzĭ 4 Maĭ la orele 3 şi 5 minute dimineaţa la via Florica, în urma uneĭ *arterio-sclerose* cu accidente acute în circulaţia cerebrală."

Dr. Assaky.

Florica, 4 Maĭ, 1891.

⁂

Curentul general este ca să se dea onorurile naţionale şi populare luĭ Ion Brătianu în Capitală.

ULTIME TELEGRAME

LISABONA, 4 Maiŭ.—Demisiunea Cabinetuluĭ este motivată prin voinţa formală a ministruluĭ de finanţe de a părăsi puterea. Se acreditează ştirea că D-nu Sanjonnario va forma cabinetul cu progresiştiĭ şi conservatoriĭ; el va lua preşidenţia consiliuluĭ şi departamentul de rezbel, D-nu Moraes Carnalho, finanţe, contele Macedo, afacerile streine.

BILINER SAUERBRUNN

cea maĭ bună apă minerală, naturală, accidă, higienică, recoritoare în timpul vereĭ de băut cu vin.

Direcţiunea Isvoarelor în BILIN (Boemia)

Depositarĭ şi representanţĭ generalĭ pentru România

I. DIMOVICH & Cie.
Agentură-Comision,— BRĂILA.

Farmacia Friedriech Paul din *Giurgiu* este de arendat, doritorĭ se vor adresa Farmacieĭ Frank din str. Patria, Bucureştĭ.

Doctor Zusman

Consultaţiĭ pentru boalele de nervĭ şi stomac, locueşte str. Glorieĭ (din str. Colţeĭ) —orele 1—4 p.m.—

Masagiu şi electricitate la domiciliul clienţilor.

Medic dirigent şi Consultant al secţiuneĭ de Hydrotherapie şi Massrgiu de la băile din str. Vestei 6 (Metoda Prof. Winternitz de la Kaltculĕutgeben) Dă consultaţiunĭ în localul stabilimentuluĭ între orele 9—11 a. m. şi 6—7 p. m.

A. L. PATIN

Bucurescĭ, 24, Calea Victorieĭ, 24, Bucurescĭ

MARE DEPOSIT
de Piane, Pianine, Orge şi
PHISHARMONICE
sistemele cele maĭ nouĭ & perfecţionate

VIORI, Viole, Violoncele, Contrabase, Guitare, Mandoline, Zithere, Flaute, Piccoline, Clarinete, Ocarine, etc. de la cele maĭ eftine până la instrumente de concert.

Viorĭ mute de studiŭ, Arcuşe, Coarde foarte bune şi durabile, **Tocurĭ de Viori, Viole, Violoncele** şi toate accesoriile la aceste instrumente.

ARISTOANE

PHONIX Cel maĭ perfecţionat instrument cu tonurĭ de oţel, mecanica de fier şi cu o mare colecţiune de ariĭ române şi streine.

— Soliditatea Phönixuluĭ garantată. —

MUZICE de MASA
simple şi combinate, cu ariile cele maĭ noĭ române şi streine

Diverse objecte de fantasie cu şi fără Muzică pentru Cadourĭ.

— NOTE MUZICALE —

Pianinele se închiriază şi se vênd plătibil în rate lunare.

Preţurile foarte strict calculate.

Fumătorilor de Çigarete!

Atragem atenţiune, că cumpĕrând hârtia pentru cigarete: **„Les cent marques“** [Suvenirile expoziţiuneĭ din 1889] pe lângă avantajul a fuma o hârtie **absolut fără clor şi cleiŭ, substanţe vătămĕtóre sănĕtăţiĭ,** maĭ aŭ ocaziune ca deslipind cuverturile cărticelelor, a 'şi aranja o **colecţiune** de **100 diferite gravurĭ** frumoase cari fie-care din ele, reprezint un alt **monument** principal, a **diferitelor ţĕrĭ,** carĭ aŭ **participat** la **marea Expoziţiune universală** a **Franţeĭ** în **1889.**

— A se ferĭ de contra-facerĭ! —

Fie-care foiţă pórtă ca marcă *«Papier de France»* şi pe fie-care cuvertură: **Henri Brieu. — Paris**

Agent pentru România: **A. Feldmann** 3, Strada Decebal, 3, Bucureştĭ.

Un Absolvent cu diplomă al Şcóleĭ de comerţ din Bucureştĭ, cunoscĕnd limbele Română, Franceză şi Germană, doreşte a găsi o ocupaţiune pentru două saŭ treĭ ore pe zi.— A se adresa la redacţie.



IMPORTANT PENTRU DAME

Prima fabrică română de
CORSETE

Fost situată în Strada Smârdan, 24
S'A MUTAT IN
Str. Colţeĭ, 32

fosta Şcoală profesională de fete. Confecţionează corsete după fasoanele cele maĭ elegante.

MEDALII comemorative de 10 Maĭ s'a pus în vênzare la **Magazinul CARAPATI** cu 40, 60, 80 banĭ şi 1 leŭ.

CARTI DE RUGACIUNE

format mic portativ, frumos legate, se află de vênzare la LIBRĂRIA ŞCOALELOR, **C. SFETEA,** în faţa grădineĭ Sft. Gheorghe.

C. Castrişeanu

BIJUTIER MEDALIAT
— (Perfecţionat 7 anĭ la Paris) —

Primesc în atelierul meŭ situat în Bucureştĭ, Str. Justiţieĭ, Nr. 18, (aproape de Biserica Antim), orĭ-ce comande de **Bijuterie, Joaillerie** şi **Argintărie fină,** executându-le prompt şi după modelurile culese din ultima Expoziţiune Universală din Paris, ce am avut preferinţa de a o vizita ca expert din partea Onor. Comitetuluĭ Român.

Asemenea mĕ recomand şi Sf. Prelaţĭ, specialist în:

Engolpioane şi Crucĭ de artă; ornate cu pietre preţioase saŭ imitaţie.

Onor. clienţĭ ce n'aŭ timp de a mĕ vizita, se pot adresa prin corespondenţă; presentându-mĕ imediat la domiciliul indicat.

NB. Spre confienţa objectelor de valoare, cât şi a lucrărilor mele Artistice, posed numeroase certificate de mulţumire.

cu stimă
C. Castrişeanu.

După scurtă întrebuinţare devine indispensabil ca PASTĂ de DINŢI.

Frumusceţea Dinţilor { **Noua Crême-Glycerin** americană pentru *Dinţĭ* aprobată de consiliul sanitar.

KALODONT

de la fabrica **F. A. SARG's Sohn & C-nie O. Viena**

Furnisorĭ aĭ Curţeĭ I. R.

Se găseşte în Bucureştĭ la toate *Droguerüle, Farmaciile* şi *Magasinurĭ cu Parfumerie,* în Provincie la D-niĭ *R. & Samitca,* la Brăila, D-niĭ *Anton Drummer* şi *I. R. Petalis,* farmaciştĭ la Brăila, la D-niĭ S. *Lebel* Droguerie la Ploeştĭ, la D-nu *Friedrieh Paul,* armacist la Giurgiu, la D-nu *Oravetz,* farmacist la Focşanĭ.

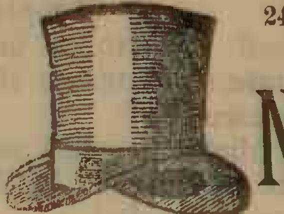
Representant şi Depositar pentru România D-nu,

VICTOR KUBESCH, Strada Academieĭ, Nr. 1 Bucureştĭ.

Cereţĭ numaĭ **„Kalodont luĭ Sarg“** *şi feriţĭ-vĕ de contrafacerĭ.*

Magazin de Pălăriĭ şi Blănărie

24, Cal. Victoria 24, Palatul „Dacia“
— Vis-à-vis de Librăria Socec. —



Nicolae Lupan

Am onoare a aduce la cunoştinţa onor. public în special numeroaseĭ mele clientele, că pentru seson de primăvară şi vară am primit un bogat asortiment de Pălăriĭ, Barbăteştĭ şi de copiĭ în formele cele maĭ noĭ şi în toate colorile după ultimul jurnal.— Preciurĭ foarte convenabile.

— NB. Rog a se nota Bine adresa mea. —

INSTALAREA
— DE —
TELEGRAF, GAZ şi APA

— FILTRU „PASTEUR“ —

TELEFOANE, PARATONERE

SALON DE EXPOZITIE.— —EXPORT

Teirich & Leopolder
Bucureştĭ, Strada Berzeĭ, Nr. 9.

„Au bon Marché“

Fondat 1866

24, STRADA LIPSCANI, 24

NOUTĂŢI, CONFECŢIUNI, MODE

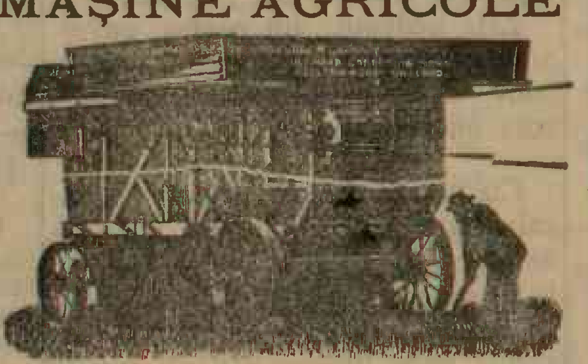
Vechiul şi cunoscutul Magazin **„Au Bon Marché“** trecĕnd în posesiunea subsemnatuluĭ, aduc la cunoştinţă Onor. Public că l'am asortat din noŭ cu mărfurĭ din cele maĭ moderne.

Preţurĭ moderate, serviciŭ consciincios

JEAN ROTTEN.

-MAŞINE AGRICOLE-

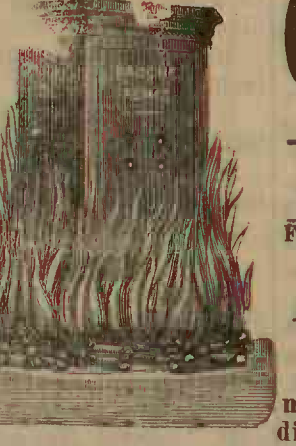
MARE DEPOU
DE
MAŞINE AGRICOLE



Locomobile şi Batoaze de treerat.
Maşine de secerat şi de cosit.
Maşine de secerat şi legat znopĭ.
Plugurĭ, Triorĭ, Vênturătoare, etc. etc.

LA
M. LEYENDECKER
— BUCURESCI —
Strada Stavropoleos, 15, şi Str. Cazarmeĭ, 77.

-MAŞINE AGRICOLE-



Case de Banĭ

DE LA
Fabrica G. & H. BAUCHE
DIN REIMS, (FRANCIA)

Furnisoriĭ Ministerelor de Finance, de Resbel, de Marină şi companielor Căilor ferate din Francia.

Diplome de onoare, *20 medaliĭ de aur* şi de *argint.*

Singura medalie de aur, cea maĭ mare recompensă, la Exposiţiunea din Paris 1889.

CASE DE BANĬ construite din **Fer** şi **Oţel** sistem brevetat, oferind **absolut siguranţă** în contra spargerei şi focului.

— Preţurĭ avantagioase —

Representanţĭ pentru România şi Deposit la
VICTOR KUBESCH, *Bucureştĭ, Strada Academieĭ, 1.*

Fotografia ANTOINETTE

32, Strada Colţeĭ, 32
(Fosta Scólă profesională)

Aduc la cunoştinţa onor. meĭ clienţĭ şi onor. public că am aranjat Atelierul de tot noŭ cu diferite decoraţiunĭ. Efectuează orĭ-ce mărime de fotografie, tablourĭ, peisagiurĭ, etc, cu **preţurĭ reduse.**

Sper că Onor. Public mĕ va onora cu concursul D-lor.

O damă FRANCESA doreşte să dea lecţiĭ acasă la d-nia sa saŭ la domiciliŭ.

A se adresa: Ştirbey-Vodă, 107.

TIPOGRAFIA THOMA BASILESCU

BUCUREŞTI

111, BULEVARDUL ELISABETA, 111

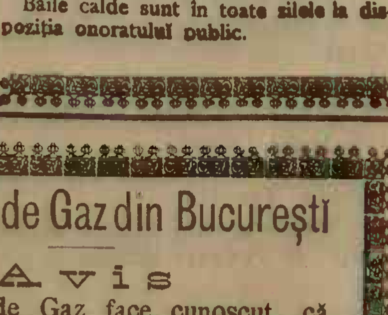
SPECIALITATE IN LUCRĂRI COMERCIALE

REGISTRE, ADRESE, COMPTURĬ, CIRCULĂRĬ, etc.

ZIARE, REVISTE, AFIŞE, PUBLICAŢIUNI, BROŞURI, INVITAŢIUNI, CĂRŢI DE VIZITĂ

ŞI TOT FELUL DE IMPRIMATE ATINGĂTOARE DE ACEASTA ARTA

SE EFECTUEAZA PROMPT ŞI CU PREŢURI FOARTE MODERATE



BAIA MITRASEZWSKI

4, Strada Poliţieĭ, 4.

Stabilimentul de băĭ este deschis în toate zilele de la 6 dimineaţa până la 7 seara.

Pentru dame băile de vapor sunt deschise în toate Marţile şi Vinerile de la 6 dimineaţa până la prânz.

Băile calde sunt în toate zilele la dispoziţia onoratuluĭ public.

ALB. SPIC. — SUCCESOR
F. NOVAK



Mare Depoŭ DE PIANE

singurul reprezintant al fabricelor **Steinway New-York** *Schiedmayer Bechestein, Schiedmayer Fiu E. Kaps etc.*

(Alăturĭ cu Hotelul Imperial).

NB. F. Novak previne Onor. Public că primeşte plata pentru Piane şi în rate lunare.

PAPIER FAYARD ET BLAYN

Maĭ mult de o jumĕtate de secol succes proclamă superioritatea sa în tratament de guturai, iritaţiunĭ peptuluĭ, durerĭ reumatismale, scrintiturĭ, ranĭ, arsăturĭ, bătăturĭ.

Se află în tóte farmaciile. — A se cere iscălitura noastră.

CURSELE VAPORELOR DE POSTA PE DUNARE

CURSE IN JOS:

Dela Orşova. . .	Sâmb. 4^{30}p.m.	Lunĭ 4^{30} p.m.	Joĭ 4^{30} p.m.
« Severin . .	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Brsa-Palanca.	« 8^{40} «	« 8^{40} «	« 8_{40} «
« Radujevatz .	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10_{15} «
« Gruia . . .	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10_{40} «
« Calafat . .	Dum. 12^{30}a.m.	Marţ. 12^{30} «	Vin. 12_{30} a.m.
« Widdin . .	« 1^{45} «	« 1^{45} «	« 1_{45} «
« Lompalanca	« 4 «	« 4 «	« 4 «
« Bechet . .	« 6^{35} «	« 6 «	« 6_{35} «
« Rahova . .	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Corabia . .	« 9 «	« 9 «	« 9 «
« Nicopolĭ . .	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10_{40} «
« Măgurele .	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Zimnicea .	« 12^{5} p.m.	« 12^{50}p.m.	« 12_{50} »
« Şiştov . . .	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1_{30} «
« Ruaciuk . .	« 4^{45} «	« 4^{45} «	« 4_{45} «
« Giurgiŭ (Sm.)	Lunĭ 3 a.m.	Merc. 3 «	Sâm. 3 a.m.
« Turtukaia .	« 5^{15} «	« 5^{15} «	« 5_{15} «
« Olteniţa . .	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5_{30} «
« Călăraşĭ (or.)	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5_{30} «
« Silistria . .	« 7^{30} «	« 7^{30} «	« 7_{30} «
« Ostrov . .	« 8 «	« 8 «	« 8 «
« Cernavoda .	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Hârşova . .	« 1 «	« 1 «	« 1 p.m.
« Gura-Ialomiţ.	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
in Brăila . . .	« 4^{30} «	« 4^{30} «	« 4^{30} «
« Galaţĭ . . .	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «

—:o:—

CURSE IN SUS:

Dela Galaţĭ . . .	Marţĭ 9 a.m.	Joĭ 9 a.m.	Dum. 9 a.m.
« Brăila . . .	« 10_{24} «	« 10_{24} «	« 10_{24} «
« Gura-Ialomiţ.	« 2^{20}p.m.	« 2^{20}p.m.	« 2_{20}p.m.
« Hârşova . .	« 3 «	« 3 «	« 3 «
« Cernavoda .	« 6 «	« 6 «	« 6 «
« Ostrov . .	« 9 «	« 6_{44} «	« 9_{44} «
« Călăraşĭ (or.)	« 7 «	« 7^{30} «	« 7_{30} «
« Silistria . .	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Olteniţa . .	Merc. 2^{30} a.m.	Vin. 2^{30} a.m.	Lunĭ 2_{30} a.m.
« Turtukaia .	« 2_{45} «	« 2_{44} «	« 2_{44} «
în Giurgiŭ (Sm.)	« 6 «	« 6 «	« 6 «
Dela Giurgiŭ (Sm.)	« 10^{10} «	« 10_{40} «	« 10_{40} «
« Rusciuk . .	« 11^{30} «	« 11^{30} «	« 11_{30} «
« Şiştov . . .	« 2_{45}p.m.	« 2_{45} «	« 2_{44}p.m.
« Zimnicea .	« 3_{15} «	« 3_{15}p.m.	« 3_{14} «
« Măgurele .	« 5_{40} «	« 5_{40} «	« 5_{40} «
« Nicopolĭ . .	« 5_{50} «	« 5_{50} «	« 5_{50} «
« Corabia . .	« 7_{40} «	« 7_{40} «	« 7_{40} «
« Rahova . .	« 10_{25} «	« 10_{24} «	« 10_{24} «
« Bechet . .	« 10_{40} «	« 10_{40} «	« 11_{40} «
« Lompalanca	Joĭ 4 «	Sâmb. 4 a.m.	Marţĭ 4 a.m.
« Widdin . .	« 6_{45} «	« 6_{45} «	« 6_{44} «
« Calafat . .	« 7^{15} «	« 7_{15} «	« 7_{14} «
« Gruia . . .	« 10 »	« 10 «	« 10 «
« Radujevatz .	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10_{14} «
« Brsa-Palanca.	« 12 p.m.	« 12 p.m.	« 12 p.m
în Severin . .	« 2^{30} «	« 2_{30} «	« 2_{30} «
Dela Severin . .	« 3^{30} «	« 3_{30} «	« 3_{30} «

Çursele vaporului local între Galaţi-Reni-Tulcea-Ismail

PORNIRE IN JOS:
De la Galaţĭ la Renĭ-Tulcea-Ismail: Marţĭ, Joĭ şi Duminica la 8 ore dimineata.

PORNIRE IN SUS:
De la Ismail la Tulcea-Renĭ-Galaţĭ: Mercurĭ, Vinerĭ şi Lunĭ la 8 ore dimineaţa.

Compania de Gaz din Bucureştĭ

Avis

Compania de Gaz face cunoscut, că primind un mare asortiment de lustrurĭ, de bronz şi de cristal, lămpĭ de sofragerie, lămpĭ de vestibul, lyre şi alte aparate de iluminare, precum şi furnourĭ pentru gaz, invită pe Onor. Public să bine-voiască a visita biroul nostru din Calea Victorieĭ Nr. 94, unde se află expuse modele de toate aceste obiecte.

Direcţiunea.

SOCIETATEA
DE
Basalt artificial şi de Ceramică dela Cotrocenĭ

Capital social leĭ **1.500.000** *deplin vărsaţĭ*

— Magazinul, 8, Strada Doamneĭ, —
(Casele Maior Mişu)

Buste, Statuete, Vase, Medalióne

SOBE de PORŢELAN

ALBE ŞI COLORATE.

Bucurescĭ. — Tipografia Thoma Basilescu, Bulevardul Elisabeta, 111.